

A CRIAÇÃO DA VIDA EM VINTE E QUATRO HORAS

Projetos terapêuticos, tecnológicos e de ação social da Confederação Intergaláctica canalizados e desenvolvidos por Fátima Zanetti para ajudar a humanidade nesta transição planetária.

As canalizações de Fátima Zanetti começaram após acordar de um sono, em 2009. Foram muitos anos de dedicação em pesquisas científicas que levaram ao desenvolvimento da nova metodologia do biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais e a Caixa Ressonante de Musicoterapia que foi usada na história da humanidade com o nome de a Roda do Samsara. Fátima Zanetti desenvolveu o *projeto de ação social, Colmeia Mãe Rainha* para cuidar do bem estar das famílias carentes com o projeto tecnológico e terapêutico.

A autora dedicou as suas pesquisas sem ajuda financeira e dependendo dos seus próprios esforços, conseguiu desenvolver a caixa ressonante de musicoterapia que está funcionando, no seu Instituto. A função desta caixa é para ajudar equilibrar a vibração do seu código genético, com a vibração das pirâmides para esta transição planetária. O desenvolvimento do projeto tecnológico associado ao biomagnetismo das terapias vibracionais foi baseado nas pesquisas de vários cientistas, entre eles, Georges Lakhovsky, o Dr. Real R. Rife que cada doença tem uma frequência específica. Modificar ou corrigir essas

frequências nocivas com a caixa ressonante de musicoterapia impediriam seu estabelecimento mórbido.

Muitos mistérios foram revelados para a autora durante as canalizações, entre eles, os segredos de Cleópatra, a função das pirâmides na Terra e o mistério que o relógio cósmico chinês esconde sobre a nossa ancestralidade.

Você vai saber por que Cleópatra a Rainha do Egito era conhecida como a Rainha do Meio dia, usava a Caixa Ressonante de Musicoterapia conhecida como a Roda do Samsara e sabia sobre os Sete Montes citados em Apocalipse na bíblia.

Quando terminar de ler a história sobre a função das pirâmides na Terra, os conhecimentos gerais sobre evolução da humanidade, você vai definir se é ficção científica ou realidade.

Fátima Zanetti

A Criação da Vida em Vinte Quatro Horas

1ª EDIÇÃO
São Paulo 2019

2019 by Fátima Zanetti
A Criação da Vida em Vinte Quatro Horas

Canalização, pesquisas, desenvolvimento do texto e das ilustrações

Autor: Fátima Zanetti

Projeto gráfico/ Capa/ Diagramação: Eder Schilive Secco

Revisão: Adriana Palladino e Maria Cristina Toledo Gamba

Todos os direitos desta edição são reservados ao autor.

O projeto tecnológico apresentado neste livro está registrado no INPI (Instituto Nacional de Pesquisa Industrial): material didático dos cursos e os cd's da Unificação das Terapias Vibracionais.

Proibidas cópia ou reprodução por qualquer meio, inclusive eletrônico, e ou divulgação na mídia impressa ou falada.

Edição do autor.

www.institutofatimazanetti.com

institutofatimazanetti@hotmail.com

ISBN 978-85-915062-2-4

Gráfica e editora

GRASS Gráfica São Sebastião

O TRABALHO ESPIRITUAL DE FÁTIMA ZANETTI NO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO TECNOLÓGICO, TERAPÊUTICO E AÇÃO SOCIAL DA CONFEDERAÇÃO INTERGALÁCTICA

Gratidão às portas que se fecharam durante
minha caminhada. Por amor eu não desisti!
Busquei mais conhecimentos da vida atual para
explicar o que venho partilhar com todos:
o outro lado do mundo que conheço.

Reencarnei com a missão de desenvolver projetos tecnológicos da Confederação Intergaláctica. Neste livro irei mostrar a realização da construção da Caixa de Ressonante de musicoterapia para atuar com o Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais.

A caixa ressonante de Musicoterapia é mencionada neste livro com os nomes de caixa de ressonância e a Roda do Samsara. Os projetos tecnológicos apresentados neste livro estão todos registrados no INPI. O curso online e a caixa ressonante de musicoterapia estão disponíveis para venda, o seu investimento será revertido em obras de caridade.

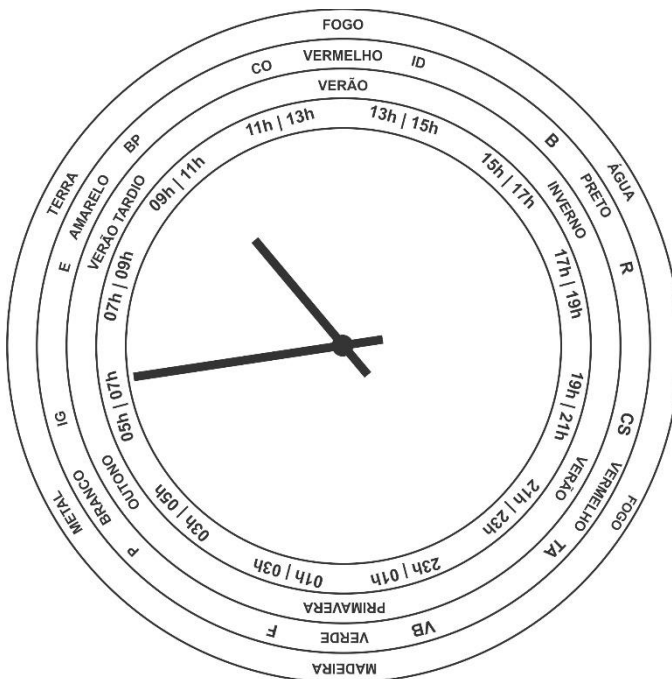
Agradeço aos mestres que me orientam nesta missão, quando reencarnamos em um campo vibracional 3D, muitas informações ficam difíceis de serem acessadas sobre as nossas vidas passadas. Precisei da ajuda dos mestres para resgatar o que ficou guardado no meu campo Akáshico. As canalizações me ajudaram ficar centrada no amor do Pai e caminhar na direção da evolução do conhecimento científico e espiritual.

É muito grande a gratidão que eu sinto por ter mais esta oportunidade de ajudar na evolução do próximo. O

conhecimento é de todos! O despertar para o conhecimento depende unicamente de cada indivíduo.

Seja bem-vindo ao mundo surreal!

A história da humanidade que nunca foi revelada aos seres humanos, desde sua criação, que envolve a vida e morte de Cleópatra VII, são os projetos tecnológicos da Confederação Intergaláctica e os mistérios gravados no relógio Cósmico Chinês que serão revelados por Fátima Zanetti.



UM DOS MISTÉRIOS GRAVADOS NO RELÓGIO CÓSMICO CHINÊS REVELADO POR FÁTIMA ZANETTI

Um dia, do ano de 2009, estava ouvindo uma das músicas da cantora Enya sobre os anjos, olhei para a parede do quarto e de repente abriu-se uma enorme tela à minha frente. Comecei a visualizar um palco onde eu ministrava uma palestra. Dentro desta sala, onde se realizava a palestra, tinha um anjo em cada canto. As pessoas presentes na palestra, seguravam um copo com água.

Neste mesmo instante, eu vi quando chamuscas violetas desceram sobre a plateia e fluidificaram a água para o tratamento das pessoas. A emoção foi muito forte, comecei a chorar, queria compartilhar com todas as pessoas o que eu via. Hoje estou revelando a equipe espiritual que trabalha comigo nesta minha caminhada para concretizar o projeto de Deus na Terra! Foram muitos mistérios revelados sobre a evolução da humanidade que ficaram gravados no relógio cósmico chinês e agora será revelado um deles, entre muitos que estão neste livro. As cores do relógio cósmico chinês representam os raios da grande fraternidade branca do mestre Jesus. Estão representadas no espectro eletromagnético nas cores verde, amarelo, vermelho e branco. Têm a função de equilibrar a frequência do DNA, proporcionando para as pessoas equilíbrios físico, mental e espiritual. O preto representa o desequilíbrio energético que impede o ser humano de encontrar a luz divina.

A Grande Fraternidade Branca, há milhares de anos, vem à Terra para orientar a humanidade na sua evolução espiritual. Opera em aliança com três Comandos de Luz (Ordem de Melquisedeque, Ordem de Michael, Ordem de Enoch). A Confederação Intergaláctica reuniu-se com Órion para implantar o projeto tecnológico do Quinto Elemento, que Fátima Zanetti

canalizou e está neste livro. Ashtar Sheran (A Estrela Que Mais Brilha) é o comandante Maior de todas as frotas estelares que dão sustentação ao Projeto Terra.

Os Mestres Ascencionados, quando encarnaram em várias fases da evolução da humanidade, trouxeram um legado de informações científicas que são usadas como terapias complementares na área da saúde. Depois de concluírem os seus trabalhos, deixam o plano físico para auxiliarem os que ficaram na Terra e receberam os seus ensinamentos. No plano espiritual, continuam sendo mensageiros de Deus e são os dirigentes dos Sete Raios que estão entre Deus e os Anjos.

Hierarquia cósmica do planeta Terra

O Manu (Grande Diretor da 5ª Raça), Gautama Buda, Maytrea (Cristo Cósmico), kuthumi, Jesus e Maha Choan (Senhor dos Sete Raios). Para cada raio existe um Mestre Ascencionado e um Arcanjo.

1º Raio Azul: Mestre Ascencionado El Morya e Arcanjo Miguel (fé, poder e ação).

2º Raio Dourado: Mestre Ascencionado Lanto e Arcanjo Jofiel (sabedoria, elevação e iluminação).

3º Raio Rosa: Mestra Ascencionada Rowena e Arcanjo Samuel. (amor incondicional, adoração e beleza).

4º Raio Branco: Mestre Ascencionado Seraphis Bay e Arcanjo Gabriel (harmonia, pureza e ascensão).

5º Raio Verde: Mestre Ascencionado Hilarion e Arcanjo Rafael (verdade, abundância e cura).

6º Raio Rubi: Mestra Ascencionada Nada e Arcanjo Uriel (devoção, cooperação, serviços à cura e a paz).

7º Raio Violeta: Mestre Ascencionado Saint German e Arcanjo Ezequiel (transmutação, purificação e magnetização).

Quando entramos em sintonia com os Mestres, estamos sendo um canal para que eles possam se comunicar. Cada ser humano que recebe uma missão é chamado de Guerreiro da Luz.

Nos primórdios da criação da humanidade, os Xamãs foram orientados pelos mestres das estrelas. O Xamã, com seu cocar cheio de pena colorida, indica o Raio do Mestre Ascencionado que orienta nos seus trabalhos de cura.

A tabela do relógio cósmico chinês (imagem abaixo) está mostrando as cores relacionadas aos órgãos dos cinco elementos da Medicina Chinesa. O horário indica o espectro eletromagnético das hierarquias da Confederação Intergaláctica que chegam à Terra para ajudar no tratamento com a Unificação das Terapias Vibracionais, que foi canalizada por Fátima Zanetti.

Horário	Sigla	Órgão Elemento	Cor Elemento
11/13	CO	Coração	Vermelho Fogo
13/15	ID	Intestino Delgado	Vermelho Fogo
15/17	B	Bexiga	Preto Água
17/19	R	Rins	Preto Água
19/21	CS	Circulação e sexualidade (Sangue- hormônio)	Vermelho Fogo
21/23	TA	Triplo aquecedor Imunológico / linfa	Vermelho Fogo
23/01	VB	Vesícula-biliar	Verde Madeira
01/03	F	Fígado	Verde Madeira
03/05	P	Pulmão	Branco Metal
05/07	IG	Intestino Grosso	Branco Metal
07/09	E	Estômago	Amarelo Terra
09/11	BP	Baço /Pâncreas	Amarelo Terra

As hierarquias são dos sete raios que pertencem aos mestres Ascencionados, aos Arcanjos, aos Caboclos e aos Orixás que atuam no atendimento dos seus clientes para ajudarem no equilíbrio das disfunções energéticas do órgão correspondente à cor do elemento na terapia chinesa.

Os amigos de alma são inseparáveis, estão do meu lado para ampararem nesta caminhada

Aprendi que basta abrir o ouvido da alma para escutar a sua mensagem. Foram muitas pedras no meu caminho. Quantas vezes eu tropecei, cai e me levantei por amor ao próximo. Sabia que eles estavam ali para ampararem quando eu me perdia nas tribulações que ocorriam com as canalizações e os trabalhos de pesquisas científicas para concretização do projeto. Por não ter com quem compartilhar as informações que recebia, sentia muita solidão. O que dava força era a certeza que os mestres estavam sempre me amparando nas minhas aflições. Tudo o que aconteceu foi uma gama de aprendizados que fortaleceram a minha fé e fazia lembrar que, espiritualmente, não estava só nesta caminhada. Em 2009, os mestres tiveram de ativar minhas conexões neuronais para acessarem às informações que eu trouxe de outras reencarnações. Começou uma mudança tão grande na minha vida que os meus familiares e amigos não entendiam. Abri mão do meu trabalho como esteticista para trabalhar em prol da humanidade. A equipe espiritual teve a maior paciência comigo durante o processo de desenvolvimento do projeto que você irá conhecer.

Antes mesmo do meu nascimento, trago na minha essência a marca da medalha da Confederação Intergaláctica que se reflete na minha frente e no meu peito. Têm outras marcas que serão reveladas com a permissão dos mestres na

hora certa. Quem tem a capacidade de ver as minhas marcas visualizará o desenho da medalha que está acima.



Dita, um familiar, ser humano muito especial, consegue ver minhas marcas. Ela tem deficiência auditiva e bastante dificuldade de comunicação. Não sabe ler, nem escrever, mas está sempre disposta, com amor, para benzer e orar pelo próximo necessitado. Nesta missão, tenho de reunir os 144 mil Confederados que têm a marca na fronte para ajudar a humanidade na transição planetária.

O grande dia de ser acolhida pelos meus pais na Terra

Antes do meu nascimento, minha mãe teve um ataque de eclampsia e entrou em coma. O médico falou que não tinha mais o que se fazer. Meu pai, devoto de Nossa Senhora, pediu sua intercessão por nós. Um padre foi chamado para dar a extrema-unção. Logo após, minha mãe acordou, olhou para o padre e pediu para que Deus não a tirasse do mundo, pois tinha seis filhos para criar. Não demorou muito, no dia 07 de agosto de 1961, minha mãe entrou em trabalho de parto normal, e como dizem: foi um milagre! Apesar da precariedade na assistência médica à época para situações de eclampsia, após o parto, não ficamos com nenhuma sequela. Recebi o nome de Maria de Fátima. Hoje estou aqui agradecendo à Nossa Senhora de Fátima e à toda equipe espiritual que nos amparou na hora do parto. Dia 13 de janeiro de 2010, Nossa Senhora falou comigo

e pediu para divulgar à humanidade “A ciência que foi ocultada sobre A criação da vida em vinte quatro horas”, revelada neste livro.



**A mestra Kuan Yin é reverenciada no Oriente.
Mãe Maria é reverenciada como a Mãe Divina no Ocidente.
Estamos todos conectados aos raios de luzes!**

A CRIAÇÃO DA VIDA EM VINTE QUATRO HORAS

A história relatada neste livro se refere à missão da Pleiadiana que reencarnou para ajudar na Criação da Vida em Vinte Quatro Horas.

A Confederação Intergaláctica condecorou com uma medalha de identificação. Nesta medalha que se produziu ficaram gravados seis pontos. Ela recebeu a seguinte informação: após a conclusão da sua missão, você irá se unir com as pessoas que receberam as medalhas. Reencarnaram e irão concluir parte do Projeto Tecnológico que ela canalizou, que tem estrutura arquitetônica inimaginável ao homem, fugindo às leis da física moderna.



O projeto tecnológico foi desenvolvido pela Confederação Intergaláctica em conjunto com o povo de Orion, com a finalidade de iluminar o planeta Terra, ajudando na cura de várias doenças e na agricultura de subsistência dando suporte à evolução da humanidade, antes e após a transição planetária.

OS PROJETOS TECNOLÓGICOS FORAM EDIFICADOS PARA A EVOLUÇÃO DA HUMANIDADE E DESTRUÍDOS DURANTE AS GUERRAS NO PASSADO

Os projetos tecnológicos fizeram parte da construção de uma caixa de ressonância, que recebeu o nome de “A Roda do Samsara”. Este projeto tecnológico esteve presente na história da humanidade, especialmente em relação aos mistérios que dizem respeito à evolução dos povos da Lemúria, de Atlântida e os segredos que envolvem a vida e morte de Cleópatra VII, há 30 a.C, no Egito. Durante o reinado de Cleópatra, fez parte do seu acervo tecnológico, ficando fechada em uma sala. Este projeto tecnológico era uma caixa de ressonância 3D, para que pudesse fazer os seus rituais, com os seus sacerdotes, no templo de Dendera. A caixa ressonância produzia uma vibração que proporcionava para Cleópatra equilíbrio físico, mental e espiritual, para governar o seu império. Cleópatra tinha os conhecimentos dos Faraós, e isso permitiu seu acesso ao sistema de transcomunicação, que possibilitava conversar com os Mestres da Confederação Intergaláctica.

Infelizmente, após a morte de Cleópatra, a sala de transcomunicação, que era conectada ao Quinto Elemento e a uma rede de conexão interplanetária, foi desligada quando o Império romano conquistou o Egito. A Caixa de Ressonância 3D, os romanos entregaram aos reptilianos as informações do Quinto Elemento que Cleópatra guardava. Após sua morte, a frota de Miguel Arcanjo usou uma arma especial e batalhou contra os reptilianos para defender o projeto da Confederação. Desta batalha, uma parte do projeto ficou intacto, da outra, sobraram apenas escombros que são conhecidos como lugares místicos.

Os mestres da Confederação Intergaláctica e o povo de Orion deram uma oportunidade para Fátima Zanetti edificar o projeto no futuro.

Fátima Zanetti é uma pleadiana reencarnou em várias fases na história da humanidade. Em uma delas viveu no Egito, foi uma sacerdotisa e participou dos rituais com Cleópatra VII. Após sua morte, retornou ao plano espiritual onde a Confederação Intergaláctica entendeu o seu trabalho espiritual na Terra. Fizeram uma reunião e viram que a missão era muito grande e decidiram convocar uma equipe de pleadianos com os conhecimentos científicos sobre o seu trabalho espiritual. Os pleadianos aceitaram o desafio de trabalhar no projeto, pois teria de religar o elo perdido do sistema de transcomunicação, destruído na Terra.

Antes de reencarnarem, os Pleadianos assinaram um contrato com a Confederação Intergaláctica

Ficou designado para Fátima Zanetti desenvolver os projetos tecnológicos uma Caixa ressonante de musicoterapia 5D para terapia, Gerador Usina para produzir energia limpa, Silos para agricultura de subsistência. Após concluir os projetos, teria de encontrar os 144 mil guerreiros da luz e orientarem de que forma poderiam construir os projetos para ajudar na evolução da humanidade.

Após receberem todas as informações, os Pleadianos ficaram cientes de que a transcomunicação interplanetária no futuro dependeria da edificação dos projetos que seriam usados quando se iniciasse a nova fase na evolução espiritual da humanidade. Os seres humanos quando virem o projeto

instaurado novamente na Terra se acostumarão com as imagens holográficas que a transcomunicação transmitirá do espaço e serão captadas pelas estruturas cristalinas que irá fazer a conexão com o Quinto Elemento na Terra.

A comunicação será realizada de forma natural, sem aparelhos eletrônicos. Não precisará de médium que fique incorporado para transferir as informações dos espíritos desencarnados que transitam no mundo paralelo.

Os Pleiadianos unirão as duas partes da medalha quando terminarem suas missões

A união dos seis pontos de cada medalha representa as estrelas das plêiades, que formarão o desenho da grande estrela de Davi, a estrela do povo de Deus. A unificação dos projetos tecnológicos iluminará o planeta Terra e ajudará a humanidade no alcance da fonte Suprema quando da abertura das portas no céu, no solstício.

Antes de reencarnarem, os Pleiadianos tiveram a consciência de que na terceira dimensão, o funcionamento das pirâmides alteraria a vibração do seu código genético de 5D para 3D, ocorrendo alterações física, emocional, mental e espiritual, que poderiam interferir na execução do projeto. Aceitaram o desafio para desenvolverem seu trabalho com o objetivo de ajudar um ao outro, transmitindo a unificação dos projetos para a humanidade, antes da transição planetária, mesmo cientes de que após reencarnarem no corpo humano, sentiriam as disfunções energéticas dos seus órgãos, ficando doentes na Terra.

Fátima Zanetti traz as informações sobre os conhecimentos da rainha do meio dia e os Sete Montes mencionado em apocalipse na Bíblia. Os Sete Montes são o Gerador Usina que ela canalizou.

Nesta reencarnação Fátima Zanetti canalizou e desenvolveu a patente do projeto tecnológico que existe no plano espiritual e foi apresentado no filme o Nosso Lar. No filme o autor mencionou que engenheiros irão reencarnar trazendo novas tecnologia para o futuro para ajudar a humanidade nesta transição planetária.

A pleiadiana reencarnou e foi acolhida com muito amor por seus pais, vivendo em uma cidade no Brasil. Visualizando o mapa do Estado de São Paulo, saberia dizer qual é a cidade que ela reside? A cidade onde a Pleiadiana está residindo será revelado.

A Pleiadiana reencarnou em 1961, recebeu o nome de Maria de Fátima Zanetti, reside em São João da Boa Vista, São Paulo. Está de passagem, trazendo informações científicas sobre “A Criação da Vida em Vinte Quatro Horas”, sobre o projeto tecnológico da Confederação Intergaláctica e sobre a Caixa Ressonante de Musicoterapia 5D que foi construída por ela, para auxiliar a humanidade no grande salto quântico na sua evolução. Com a ajuda dos Mestres Ascencionados, a patente do projeto do Gerador Usina mencionado neste livro como o Quinto Elemento, foi concluído. Nesta reencarnação, Fátima Zanetti conseguiu construir com seus esforços o protótipo do projeto da caixa ressonante de musicoterapia 5 D que foi usada em Dendera, no Egito.

Com as informações descritas neste livro, você poderia ajudar a Confederação Intergaláctica e o povo de Orion na divulgação da unificação dos projetos. Esta unificação fará, no futuro, com que o 13º Raio que Cleópatra canalizava, nos seus tratamentos terapêuticos no templo de Dendera, chegue a todos os continentes do planeta Terra, antes do solstício. A unificação dos projetos conseguirá acelerar os geradores das pirâmides do Egito, que estão localizadas na planície de Gizé.

Fátima Zanetti vai passar os conhecimentos científicos de Cleópatra Rainha do Meio Dia, sobre o funcionamento das pirâmides na evolução da humanidade, os rituais, as magias de amor e as guerras. Você vai ter a localização da sala secreta do sistema de transcomunicação, onde Cleópatra conversava com os Mestres da Confederação Intergaláctica e os Pleiadianos que habitam as Plêiades, que é um aglomerado de mais de 300 estrelas, que se localizam na constelação de Touro. Em várias nomenclaturas, citam as sete estrelas mais brilhantes das Plêiades que são visíveis da Terra e receberam o nome de Electra, Celaeno, Taygeta, Maia, Merope, Asterope e Alcyone.

Os Pleiadianos sempre estiveram ativos na história da humanidade. Na Bíblia as Plêiades foram mencionadas no Antigo Testamento. Fizeram parte de várias culturas entre elas grega, maia, asteca, egípcia e indígena. Na atualidade, fazem parte de atividades multidimensionais, trazendo informações sobre “A Criação da Vida em Vinte Quatro Horas” para orientar a humanidade.

Você vai conhecer o artefato arqueológico que pertenceu ao acervo tecnológico de Cleópatra e na atualidade Fátima Zanetti desenvolver caixa ressonante de musicoterapia 5D com um novo artefato tecnológico, diferente do que foi usado por Cleópatra. Os pleiadianos sabem como ocorrem a criação e a evolução da humanidade que está sendo relatada neste livro. Agora vai depender de você, acreditar que esta história descrita nesta obra é uma ficção científica ou realidade.

Tudo isso e muito mais será revelado! As informações estavam guardadas no campo Akashico de Fátima Zanetti e foram liberadas com a ajuda dos seus Mestres, quando começaram as suas canalizações.

A descoberta de um mundo novo foi fechada com Sete Chaves e liberada na hora certa

A possibilidade e aceitação levaram à concretização do projeto

As canalizações começaram em meados do ano de 2009, após uma noite de sono, e ensejaram a primeira palestra beneficente “A arte do emagrecer, Conscientização e Equilíbrio”. Foi realizada no dia dezessete de julho do ano de 2009, em São João da Boa Vista, Estado de São Paulo, em prol da CAACCH (casa de apoio à criança com câncer).

Compareceram trezentos e sessenta pessoas, que colaboraram com alimentos não perecíveis. Estiveram prestigiando este grande evento, o senhor Prefeito, a primeira dama e o provedor da Santa Casa de Misericórdia. Depois deste evento, foi canalizada a palestra “A essência da vida”. O tema era sobre ciência e espiritualidade que foi apresentado no dia sete de abril do ano de 2010, no Teatro Municipal de São João da Boa Vista. Ato contínuo, foram desenvolvidos livros, cursos de Radiônica, Radiestesia, Unificação das Terapias Vibracionais e os projetos tecnológicos sobre o Quinto Elemento, caixa de ressonante de musicoterapia 5D, além do projeto da arma que Miguel Arcanjo usa na 5 dimensão e outros trabalhos que serão revelados neste livro.

Os projetos estão fundamentados em pesquisas científicas e experiências pessoais, que foram registrados dentro das leis dos homens na Terra. No plano material, os registros foram assinados com tinta preta no papel branco antes de serem apresentados os trabalhos em vários eventos. No plano espiritual, os contratos ficam gravados na nossa essência e nas

estrelas. A aceitação e a responsabilidade de cada um dos missionários da luz, levará à execução do projeto de Deus na Terra para ajudar a humanidade na sua evolução.

Na cidade de São João da Boa Vista, São Paulo, foi fundada a escola da Ordem de Melquisedeque.



Escola de Melquisedeque no Instituto Fátima Zanetti

1º de dezembro de 2017

A sua condecoração na Terra

Fátima Zanetti foi condecorada pela Academia Brasileira de Medalhística Militar (ABRAMMIL). Recebeu a medalha “Mérito Cívico Militar”, cadastrada no Exército Brasileiro e Ministério da Cultura, pelo trabalho beneficente em prol das pessoas carentes portadoras de câncer.

A Academia possui Utilidade Pública do Estado do Rio de Janeiro e Estatuto/Regulamento Interno, registrado no Cartório de Registro Civil de Pessoas Jurídicas, registrada ainda na União Europeia e cadastrada na Organização das Nações Unidas.

Página 5 | Santo Antônio do Jardim, 14 de setembro de 2018
Jornal Acontece, edição nº 424

SAÚDE

Projeto Unificação em Ação Social é premiado pela ABRAMMIL

Academia Brasileira de Medalhística Militar condecora Fátima Zanetti por trabalho social em benefício da comunidade

De um grande sonho, nasce o projeto Unificação, que foi idealizado por Fátima Zanetti.

Sem fins lucrativos, o projeto conta apenas com os esforços do trabalho da manutenção, Fátima Zanetti, para acolher as pessoas carentes e portadoras de câncer da ABRAPEC (Associação Brasileira de Pessoas Portadoras de Câncer), em São João da Vista.

O projeto Unificação tem como objetivo, ajudar a comunidade carente, oferecendo tratamento de terapias unificadas, para que possam ter qualidade de vida.

Os seus esforços foram reconhecidos. Em 2017, Fátima Zanetti foi condecorada com a medalha de Mérito Cívico Militar, pela ABRAMMIL (Academia Brasileira de Medalhística Militar), no Rio de Janeiro.

Fátima faz o atendimento com a Unificação das Terapias Vibracionais, uma técnica preventiva, que ajuda a equi-



brar as disfunções energéticas que tanto afetam as famílias na atualidade, as quais são citadas pela área acadêmica como obesidade, déficit de atenção, hiperatividade, depressão, câncer e tantas outras que vêm acometendo a humanidade.

Fátima Zanetti atua há três

décadas como terapeuta corporal, Radiestesia e Radística. Sua metodologia foi aprovada pelo SINTE (Sociedade Internacional de Terapias), onde apresentou os resultados da Unificação das Terapias Vibracionais no Congresso de Holística em 2015, em São Paulo.

Ela participou, em 2016 do II Seminário em Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (PICS), na cidade de Uberlândia/MG como palestrante e moderadora da mesa redonda. No evento, pôde constatar que sua metodologia se adequa perfeitamente ao programa do PICS, e proporciona qualidade de vida à população, a qual depende do Sistema Único de Saúde (SUS).

No ano de 2017, seu trabalho sobre a avaliação da Iridologia, com o gráfico radiônico, foi aprovado pela SIN-

TE e apresentado no Congresso Holístico.

Instituto Fátima Zanetti gera recursos para o projeto Unificação de Ação Social

O Instituto Fátima Zanetti oferece atendimento e curso da Unificação das Terapias Vibracionais, com um valor abaixo do preço do mercado, o que promove custo-benefício e qualidade de vida ao seu cliente e aluno. O investimento do aluno e do cliente ajuda manter o projeto de ação social.

O aluno recebe a nova metodologia da Unificação das Terapias Vibracionais, com um vasto conteúdo de conhecimento na área de exatas, humanas, biológicas, ocultas, chinesa, radiônica e radiestesia. A nova metodologia, conta com a Unificação das Terapias Vibracionais, que foram selecionadas: musicoterapia, cromoterapia, hipoterapia, digitopuntura e água vibracional. Em uma sessão de 30 minutos, o aluno faz as aplicações das terapias no atendimento das pessoas carentes, supervisionado pela Terapeuta Fátima Zanetti.

O MUNICÍPIO

A SERVIÇO DE SÃO JOÃO DE DEUS 1901

PÁGINA INICIAL NOTÍCIAS POLÍCIA ESPORTES ORBITUÁRIO SOCIAIS BANCA DIGITAL

Notícia Compartilhada Imprimir Enviar para o WhatsApp

Projeto social de sanjoanense é reconhecido com condecoração

27 de setembro de 2018 09:27:16

Compartilhe no Facebook Compartilhe no Twitter Compartilhe no Google+ Compartilhe no LinkedIn

A sanjoanense Fátima Zanetti, idealizadora do projeto Unificação em Ação Social, foi condecorada pela ABRAMMIL (Academia Brasileira de Medalhística Militar), pelo trabalho realizado na proposta, em cerimônia no Rio de Janeiro (RJ).

Fátima, mantenedora do projeto, conta que ele surgiu a partir de um sonho seu, e não tem fins lucrativos, contando apenas com seu próprio trabalho, realizado junto a pessoas carentes portadoras de câncer da Abrapec (Associação Brasileira de Pessoas Portadoras de Câncer), em São João da Vista.



Com a ajuda dos mestres Ascencionados, Fátima Zanetti conseguiu concluir os trabalhos de pesquisas científicas e montar as ilustrações deste livro com a finalidade de orientar os leitores, através dos conhecimentos egípcios e chineses,

auxiliando-os no equilíbrio de seu DNA, com as vibrações das pirâmides.

Fátima Zanetti esperava que os pleiadianos encarnados que possuem as medalhas pudesse estar presente nas palestras ocorridas nos anos de 2009 e 2010 para conhecer o projeto.

O projeto na Unificação das Terapias Vibracionais, nos estudos da escola de Melquisedeque os alunos irão utilizar a caixa ressonante de musicoterapia. Após a acoplagem dos projetos espaciais na caixa ressonante aumentara sua ressonância e produzirão um campo eletromagnético sutil, mas muito intenso que proporcionará reestruturação das conexões neuronais, podendo ser usado no tratamento do câncer e de várias doenças.

Até o momento tudo foi em vão. As pessoas para quem Fátima Zanetti mostrou sua medalha só manifestaram olhares de beleza, dizendo não conhecer os pleiadianos que teriam a outra medalha e nem de seus conhecimentos.

Você vai conhecer a história da vida de Fátima Zanetti, os eventos que ela usou a medalha de identificação. Também vai participar das suas pesquisas, trabalhos que vêm dedicando há mais de 10 anos, onde sua fé e amor incondicionais romperam barreiras para concluir este projeto, que agora está escrito nas páginas a seguir.

INTRODUÇÃO

O segredo da humanidade está nos mundos paralelos, local onde resgato informações passadas pelos mestres sobre a criação do projeto para Unificar as Terapias vibracionais. A conexão com os mundos paralelos

No ano de 2007, entrei com o carro na garagem da minha casa e após ter desligado o motor do carro senti que meu corpo foi impulsionado para frente, olhei para o meu braço e vi um relógio no pulso, então falei, “nossa estou com 52 anos, tenho uma palestra enorme para realizar”. Neste instante olhei pra frente, foi quando vi uma enorme tela que se abriu; comecei a visualizar que eu estava sentada em um palco com assoalho de madeira e na minha frente tinha uma enorme cortina que não dava para ver a plateia.

Levantei da cadeira, caminhei até a cortina e abri com as duas mãos, olhei para ver o que tinha atrás dela, de repente uma luz branca e muito forte iluminou a plateia e não pude visualizar mais nada. Mas neste mesmo instante dei um suspiro muito forte e disse, “meu Deus, será que vou dar conta?” Após esta cena, senti o meu corpo encostar-se ao banco do carro e novamente olhei para o meu pulso, não tinha um relógio e pensei, “imagina eu não vou fazer uma palestra, eu não estou com 52 anos”.

Quando senti que retornei no meu tempo real, em 2007, eu estava com 47 anos naquele momento. Pensei, “não estou com 52 anos, não vou realizar nenhuma palestra”.

No ano de 2009 canalizei o gráfico radiônico, no qual consta a unificação científica sobre a função das pirâmides na história da humanidade e o biomagnetismo da unificação das terapias vibracionais para equilibrar a sua frequência com a vibração das pirâmides e muito mais que irei revelar ainda. Neste

mesmo ano, aconteceu uma grande surpresa, eu fui premiada, posso dizer assim, recebi uma medalha, não foi do plano físico, mas de outra dimensão.

Estava sentada no sofá da minha casa e comecei perceber uma energia muito forte, mas eu sentia uma sensação muito boa, fiquei muito calma, tive uma nova visão que era real. Eu vi quando entregaram uma corrente de ouro com elos quadrados muito grande e nesta corrente constava uma medalha com formato de um triângulo de ponta cabeça com seis diamantes, ela foi colocada no meu pescoço.



Depois deste ocorrido, levantei do sofá e fui direto à outra sala desenhar a medalha. Observei o gráfico radiônico, ela estava desenhada nele. Eu recebi as informações que a medalha e o gráfico radiônico são da Confederação Intergaláctica. O gráfico radiônico que canalizei tem a unificação dos gráficos radiônicos que foram desenvolvidos por outras pessoas, ao longo da história da humanidade, para potencializar o resultado do trabalho do radiestesista para montar o protocolo do Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais com a unificação dos estudos da área humana, exata e biológica.

Um ano após, dia 13 de janeiro de 2010, Nossa Senhora de Fátima falou comigo e pediu que passasse as informações científicas que estão neste livro. Depois de muito tempo, foi revelado que eu tenho em minhas mãos os estudos da escola de Melquisedeque, que irei passar pra você. Passaram se alguns meses, eu estava em oração com os olhos fechados, esta é a forma que desligo de tudo o que está a minha volta. Neste momento, senti a aproximação de alguém que perguntou três

vezes, “você vai doar tudo?” Respondi três vezes que sim. Nesta fase, eu não tinha total conhecimento do tamanho do projeto que iria desenvolver para ajudar gratuitamente as pessoas.

“Com muito amor eu assumi um contrato, o dinheiro arrecadado, com o projeto que canalizei, será revertido à obra de caridade que venho trabalhando para ser concretizada”.



Passaram-se cinco anos, desde que tive a minha primeira revelação em 2007. No ano de 2012, com 52 anos, aconteceu o lançamento do meu primeiro livro “A Ciência Que Foi Ocultada”, foi uma edição independente e não tive a oportunidade de divulgar na mídia. Agora você está adquirindo o conteúdo científico que ficou guardado por tantos anos. Na noite do autógrafo eu estava usando a medalha da Confederação Intergaláctica sem que ninguém soubesse o seu significado.

Canalizei o projeto da Unificação das Terapias vibracionais que utilizo no atendimento às pessoas carentes e portadoras de câncer. Agora falta concluir a construção da planta que canalizei da escola de Melquisedeque e os projetos tecnológicos para o futuro, que foram usados pelos nossos ancestrais e destruídos no transcorrer das guerras na história da humanidade.

Irei relatar as canalizações sobre os fatos que ocorreram com a humanidade no transcorrer de 24 horas, vai depender de você acreditar se é ficção científica ou realidade.

Neste livro você vai saber sobre o funcionamento das pirâmides, o gerador para iluminar o planeta no futuro, o modelo de agricultura de subsistência, uma nova tecnologia para ajudar na área da saúde e a unificação das terapias vibracionais para equilibrar a frequência do seu DNA com a vibração das pirâmides e os resultados obtidos com os meus clientes.

O material das minhas pesquisas, que irei passar a você, fecha o elo a respeito de vários pesquisadores que estão em busca de resposta para vários eventos que ocorreram na Terra há milhares de anos. O funcionamento das pirâmides na replicação do DNA é um dos elos perdidos na evolução da humanidade.

Participei de vários congressos e cursos livres e um dia aconteceu algo muito especial. Assistindo a uma palestra no Congresso Internacional de Estética, no auditório do Anhembi, Morumbi em São Paulo, olhei para o palco e falei, “Um dia, vou estar lá em cima”. Depois de três décadas, apresentei os certificados de minha vitória.

“Nunca devemos desistir de um propósito divino. Somos intuitivos a seguir um caminho e, muitas vezes, enfrentamos tribulações, porém alcançamos a vitória vindouro”.

As informações que você irá encontrar neste livro estão relacionadas aos eventos que foram realizados e, por falta de apoio, não foram divulgadas na mídia.

21 DE AGOSTO DE 2012

PALESTRA “O ARREBATAMENTO”

O estudo sobre o arrebatamento na evolução da humanidade encontra-se neste livro, onde a física explica a levitação dos seres humanos. A palestra beneficente, em prol da ABRAPEC (Associação Brasileira de Assistência às Pessoas com Câncer), foi realizada na Faculdade UNIFEOB, em São João da Boa Vista.



Eventos ocorridos no ano de 2013

Estava assistindo a palestra do Sr. Erich Von Daniken, no ano de 2013 em São Paulo, sobre “O Egito Secreto Velhos Mistérios e Novas Descobertas”. No transcorrer das palestras foi uma surpresa pra mim, ele estava informando que no subsolo da pirâmide no Egito tem água e as revelações científicas que recebi sobre o funcionamento das pirâmides, cruzavam com as pesquisas dele.

Antes da palestra, presenteei o Sr. Erich com o meu livro “A Ciência que foi Ocultada” e comprei o seu livro: “A História está Errada”. Durante a viagem de retorno à minha cidade, comecei a ler o livro e descobri que eu tenho as informações sobre a biblioteca de ouro.



Palestra: A função das pirâmides na evolução da humanidade



Neste mesmo ano, Rafael Cury, diretor do instituto Galilei Galileu, enviou-me um convite para ser conferencista no congresso 23º encontro Diálogo com o Universo, dia 16 de novembro 2013, em Curitiba PR. Aceitei o convite e ministrei a palestra com o tema: “Os códigos Maia e Egípcio revelam a função das pirâmides na Terra e no universo”. Usei a medalha nesta palestra e falei sobre a função da água no

funcionamento dos geradores das pirâmides e muito mais que você vai ler neste livro.

Participação no Congresso Holístico 2015

A unificação das terapias vibracionais foi aprovada pela SINTE



Apresentação da nova metodologia e os resultados obtidos com a Radiônica e a Radiestesia, seguindo os cinco movimentos da terapia chinesa na Unificação das Terapias Vibracionais.

Março de 2016

Segundo Seminário do PICS (Práticas Integrativas e Complementares), na área da saúde em Uberlândia



Apresentação do trabalho científico sobre o Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais. A nova metodologia se adéqua perfeitamente ao programa do PICS e proporciona qualidade de vida à população, a qual depende do Sistema Único de Saúde (SUS).

2017 Congresso Holístico
Apresentação da nova metodologia aprovada
pelo SINTE sobre o estudo da Iridologia
com o Gráfico radiônico



Fátima Zanetti recebeu do SINTE a medalha de reconhecimento pelo seu trabalho da Unificação das Terapias Vibracionais na visão da ciência quântica, onde abre um leque enorme de conhecimentos com a sua nova metodologia.

Agradecimento

Página 5 | Santo Antônio do Jardim, 14 de setembro de 2018

Jornal Acontece, edição nº 424

SAÚDE

Projeto Unificação em Ação Social é premiado pela ABRAMMIL

Academia Brasileira de Medalhística Militar condecora Fátima Zanetti por trabalho social em benefício da comunidade

De um grande sonho, nasce o Projeto Unificação, que foi idealizado por Fátima Zanetti.

Sem fins lucrativos, o projeto conta apenas com os esforços do trabalho da mantenedora, Fátima Zanetti, para acolher as pessoas carentes e portadoras de câncer da ABRAPIC (Associação Brasileira de Pessoas Portadoras de Câncer), em São João da Vista.

O projeto Unificação tem como objetivo, ajudar a comunidade carente, oferecendo tratamento de terapias unificadas, para que possam ter qualidade de vida.

Os seus esforços foram reconhecidos.

Em 2017, Fátima Zanetti foi condecorada com a medalha de Mérito Cívico Militar, pela ABRAMMIL (Academia Brasileira de Medalhística Militar), no Rio de Janeiro.

Fátima faz o atendimento com a Unificação das Terapias Vibracionais, uma técnica preventiva, que ajuda a equili-



brar as disfunções energéticas que tanto afetam as famílias na atualidade, as quais são oriundas pela área acadêmica como obesidade, déficit de atenção, hiperatividade, depressão, câncer e tantas outras que vêm acontecendo a humanidade.

Fátima Zanetti atua há três

décadas como terapeuta integrativa. Sua formação é Técnica em acupuntura, Terapeuta Ortomolecular, Terapeuta corporal, Radiestesia e Radiônica.

Sua metodologia foi aprovada pelo SINTE (Sociedade Internacional de Terapias), onde apresentou os resultados da Unificação das Terapias Vibracionais no Congresso de Holística em 2015, em São Paulo.

Ela participou, em 2016 do II Seminário em Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (PICCS), na cidade de Uberlândia/MG como palestrante e moderadora da mesa redonda. No evento, pôde constatar que sua metodologia se adequa perfeitamente ao programa do PICCS, e proporciona qualidade de vida a população, a qual depende do Sistema Único de Saúde (SUS).

No ano de 2017, seu trabalho sobre a avaliação da tridologia, com o gráfico radi-

TE e apresentado no Congresso Holístico.

Instituto Fátima Zanetti gera recursos para o projeto Unificação de Ação Social

O Instituto Fátima Zanetti oferece atendimento e curso da Unificação das Terapias Vibracionais, com um valor abaixo do preço do mercado, o que promove custo-benefício e qualidade de vida ao seu cliente e aluno. O investimento do aluno e do cliente ajuda manter o projeto de ação social.

O aluno recebe a nova metodologia da Unificação das Terapias Vibracionais, com um vasto conteúdo de conhecimento na área de exatas, humanas, biológicas, terapia chinesa, radiônica e radiestesia. A nova metodologia, consta com a Unificação das Terapias Vibracionais, que foram selecionadas: musicoterapia, cromoterapia, floriterapia, diatermia e água vibracional. Em uma sessão de 30 minutos, o aluno faz as aplicações das terapias no atendimento das pessoas carentes, supervisionado pela Terapeuta Fátima Zanetti.

O MUNICÍPIO

A SERVIÇO DE SÃO JOÃO DE 1994

PÁGINA INICIAL NOTÍCIAS POLÍTICA ESPORTES ORBITUÁRIO SOCIAIS BANCA DIGITAL

Home Contato Quem Somos Sobre Política Privacidade

Projeto social de sanjoanense é reconhecido com condecoração

17/09/2018 09:20

Compartilhe no Facebook Twitter Google+ e

A sanjoanense Fátima Zanetti, idealizadora do projeto Unificação em ação social, foi condecorada pela Abrammil (Academia Brasileira de Medalhística Militar), pelo trabalho realizado na proposta, em cerimônia no Rio de Janeiro (RJ).

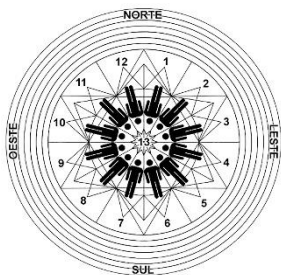
Fátima, mantenedora do projeto, conta que ele surgiu a partir de um sonho seu, e não tem fins lucrativos, contando apenas com seu próprio trabalho, realizado junto a pessoas carentes portadoras de câncer da Abtrapec (Associação Brasileira de Pessoas Portadoras de Câncer), em São João da Vista.



Fátima Zanetti (Foto: EscapadelaMundo/Reuter)

Agradeço ao apoio da SINTE (Sociedade Internacional de Terapias), à Prefeitura Municipal de Uberlândia MG, ao jornal O Município de São João da Boa Vista e ao Jornal Acontece da cidade de Santo Antônio do Jardim, São Paulo, pela divulgação do meu trabalho.

2022 CONSTRUÇÃO DA CAIXA RESSONANTE DE MUSICOTERAPIA CANALIZADA POR FÁTIMA ZANETTI



Desenvolvimento e construção do protótipo da primeira Caixa Ressonante de Musicoterapia.

O desenho é o modelo da Caixa Ressonante de Musicoterapia com 6 caixas triangulares para o atendimento de 12 pessoas. No instituto Fatima Zanetti foi possível a construção de uma caixa triangular para o atendimento de duas pessoas.



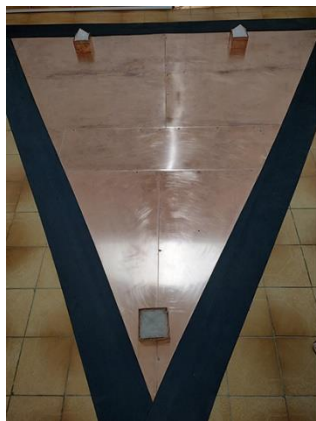
O início e a finalização da construção da obra do projeto da caixa ressonante de musicoterapia no Instituto Fátima Zanetti

A Caixa Ressonante de Musicoterapia descrita nas páginas a seguir consta com o nome de Caixa de ressonância e a

Roda do Samsara que foi mencionada na história da humanidade. As pesquisas científicas da patente sobre o Estudo da Caixa Ressonante Musicoterapia estão descritas na Terceira Parte do livro.

Os alunos que concluírem o curso de radiestesia, radiônica e o Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais terão aulas gratuitas de como utilizar a Caixa Ressonante de Musicoterapia, no Instituto Fátima Zanetti.

O ENGENHEIRO QUE CONSTRUIU A CAIXA RESSONANTE DE MUSICOTERAPIA

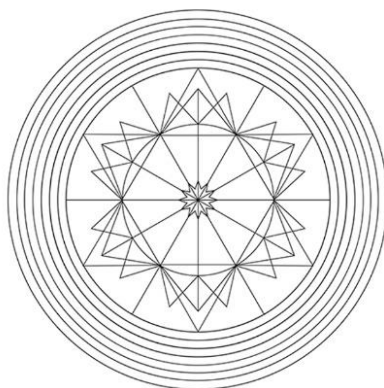


Após a conclusão da caixa ressonante de musicoterapia
foi revelado para Fátima Zanetti que em
outra reencarnação ela foi um engenheiro

A medalha que ela recebeu foi designado ao engenheiro que reencarnou para construir a Caixa Ressonante de Musicoterapia para o curso do Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais da Escola de Melquisedeque. Foi mencionado no filme o Nosso Lar que engenheiros iriam reencarnar, trazendo projetos tecnológicos que funcionariam com eletromagnetismo para ajudar a humanidade na transição planetária. Fátima Zanetti concluiu a sua missão de construir a Caixa Ressonante de Musicoterapia que funciona com energia eletromagnética que as pirâmides produzem.

VENHA PARTICIPAR!
“PROJETO COLMEIA MÃE RAINHA”

Associação de Terapias Integrativas
Cuidando do Bem Estar da Família

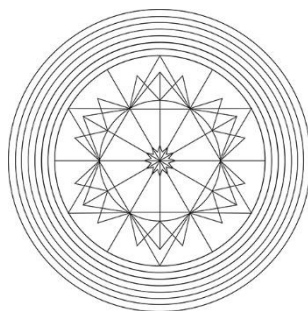


Gratidão pelo seu investimento!

A venda da Caixa Ressonante de Musicoterapia, livro e curso serão revertidos a obra de caridade do projeto Colmeia Mãe Rainha

Nas páginas a seguir você terá informações sobre a construção do Projeto Colmeia Mãe Rainha

**O gráfico é a planta baixa do centro de
terapia do projeto Colmeia Mãe Rainha
e da Escola de Melquisedeque**



O centro de terapia terá 12 salas para o atendimento gratuito com a Unificação das Terapias Vibracionais, acoplada a caixa ressonante de musicoterapia.

O projeto da escola de Melquisedeque terá uma biblioteca, auditório para palestra, sala de aula teórica, sala de aula prática e laboratorial.

Informações sobre o projeto

Siga o Canal Unificação das Terapias Vibracionais no YouTube.

Acesse Simpósio Científico da Confederação Intergaláctica.

Palestra:

O Biomagnetismo do Projeto Colmeia Mãe Rainha

Projeto Colmeia Mãe Rainha é uma Comunidade Autossustentável Tecnologicamente



Fica aqui o um convite para participar da comunidade dos trabalhadores da luz no Projeto Colmeia Mãe Rainha, para que possamos juntos, dar sustentabilidade a humanidade no futuro utilizando os projetos tecnológicos da Confederação Intergaláctica.

Saiba qual é o objetivo do projeto Colmeia!

Objetivo do projeto Colmeia: Os trabalhadores da luz no projeto Colmeia vai acolher e cuidar de todos os que procurarem por atendimentos gratuito.

Cuidar da saúde física, emocional, mental e espiritual: A comunidade dará apoio com um centro terapêutico, onde será instalada as caixas ressonantes de musicoterapia acoplada a Unificação das Terapias Vibracionais.

Fornecer energia livre a população: O complexo residencial será iluminado 24 horas com energia livre. A junção das tecnologias do Gerador eletromagnético e os Silos em conjunto com as pirâmides, vai gerar um campo eletromagnético que possibilitará iluminar o complexo do projeto Colmeia Mãe Rainha.

Alimentação: produção de alimentos, armazenamento e preservação dos grãos orgânicos: Será ensinado um novo manejo no sistema mandala de agricultura orgânica sustentável. Os grãos orgânicos serão armazenados nos Silos construídos com material para preservar os grãos do ataque de larvas e proteger contra os raios gama, caso ocorra uma guerra nuclear.

**Venha e participe da comunidade do futuro no Brasil
com o projeto Colmeia Mãe Rainha
autossustentável tecnologicamente.**

Contato: institufatimazanetti@hotmail.com

CONTEÚDO DO LIVRO

A Criação da Vida em Vinte Quatro Horas

Primeira Parte

Os Fundamentos do projeto Unificação da Confederação Intergaláctica na “Criação da Vida em Vinte Quatro Horas”44

Ciência Quântica - Os sete princípios Herméticos. A lei do criador do universo em 24 horas.....47

Biologia - Replicação do DNA em 24 horas.....49

Medicina Chinesa

As vinte quatro horas do relógio Cósmico Chinês.....57

O grande mistério gravado no relógio Cósmico Chinês..59

Geobiologia

A renovação do sangue se faz com a energia do planeta Terra.....64

Segunda Parte

O trabalho de uma Confederada na Terra

Os segredos de Cleópatra VII, a Rainha do Egito A Rainha do Meio Dia.....70

A replicação do DNA na Evolução da Humanidade.....74

Hidrografia: rede de conexão das pirâmides com os meridianos de acupuntura

Evolução da Humanidade

A criação do sistema solar e o desenvolvimento dos
projetos tecnológicos da Confederação Intergaláctica
As eras glaciais, as modificações da estrutura da Terra e a
evolução do reino animal, mineral e vegetal
Evolução dos Reptilianos e Draconianos na Terra

A evolução do homem na Caixa de Ressonância

O Elo Perdido. O processo da evolução do povo de
Atlântida e Lemúria antes e após 24 horas

Entrada no cinturão de Fóton, aceleração do átomo

O ouro na História da humanidade
Deuses Astronautas e o confronto com o homem da Terra
Armazenamento das suas memórias
Como ocorreu a expansão de consciência das 12 pessoas
deitadas na caixa de ressonância
Os espectros eletromagnéticos que criaram a consciência
do DNA da raça humana
A essência da ancestralidade dos reptilianos ajuda na
replicação do DNA dos seres humanos deitados na roda
do Sansara
Os povos de Lemúria e de Atlântida que não foram
arrebataados

Saída do cinturão de Fóton Processo de desaceleração do átomo

Transição planetária no tempo de Noé
Os descendentes de Adão

A primeira Grande Guerra Mundial e as táticas de guerra para proteger o povo de Deus

Os confederados que reencarnaram para ajudar a humanidade

Cleópatra, por amor, usava os segredos de Salomão nos rituais de magias

As reuniões secretas de Cleópatra no templo de Dendera ao meio dia

O 13º raio que Cleópatra canalizava no ritual

A função do 13º raio no sistema de ajuste do eixo da Terra O mistério do ciclo de 13 anos de atividade solar

A Terra é o único planeta do sistema solar que governa o Sol.

A expansão do Universo

O 13º raio faz funcionar o oitavo gerador ao meio-dia

Como funciona a Roda do Samsara e na Terra após a aceleração das pirâmides

A função das pirâmides no plano espiritual

O mistério do uso da burca na atualidade e como elas foram usadas no passado

A transcomunicação de Cleópatra ao Meio-Dia

O grande mistério da cruz Mística guardado por Cleópatra

O sistema de comunicação Interestelar de Cleópatra com a Confederação Intergaláctica

O oitavo gerador foi destruído no hemisfério sul

A libertação dos escravos foi um tempo áurico na história da humanidade

Brasil. O recado da espiritualidade para a humanidade está sem informação científica

Estratégia de Guerra da Confederação Intergaláctica para proteger o povo de Deus

Os 144 mil guerreiros da luz que foram escolhidos para a missão de ajudarem pessoas com dores de cabeça após a transição planetária

História da Neurociência que traz a pesquisa sobre os hominídeos

O homem Pré-Histórico e a trepanação

A Grande Batalha no Céu de Miguel Arcanjo e seus anjos

O trabalho dos guerreiros da luz no plano material

O sistema de ligação do Quinto Elemento

As Rainhas meretrizes citadas na Bíblia

Quanto tempo falta para a edificação do projeto antes da transição

No tempo certo os deuses astronautas retornarão

O mistério da Caixa de Pandora

A força do sagrado feminino irá governar o planeta Terra no futuro

O conhecimento de Cleópatra sobre grande ciclo solar e o retorno dos faraós

Terceira Parte

Escola de Melquisedeque O desenvolvimento do Gráfico Radiônico Projeto beneficente concluído

O Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais está fundamentado em vários trabalhos científicos

O grande salto quântico das bactérias

Por que a humanidade está doente?

Importância do alimento na sua evolução

O espectro eletromagnético do código genético das bactérias

As mudanças climáticas interferem na ação da ciclogenia bacteriana

Musicoterapia escala musical dos anjos

A escala musical dos anjos, selecionadas dentro dos cinco elementos da terapia chinesa

Estudo da divisão do gráfico Radiônico Protocolo do Biomagnetismo das Terapias Vibracionais

Estudo da Caixa Ressonante de Musicoterapia

Propriedade elétrica das células. Ciclo de dominância e contra dominação na terapia chinesa

Ondas estacionárias e Rede de Hartmann

Função das pirâmides no Gráfico Radiônico

O Gráfico Radiônico mostra o sistema trifásico e bipolar da terapia chinesa

Geografia e anatomia com o Gráfico Radiônico

Anatomia: o corpo humano visualizado no gráfico radiônico

Ressonância de Schumann o pulsar do Coração do homem e da Terra

A frequência das pirâmides atua na evolução da ciclogenia bacteriana

Divisão e ressonância dos órgãos com o gráfico radiônico

Litoterapia Alinhamento dos chakras

Os sons antagônicos da coletânea de 97 músicas eruditas

O plasma sanguíneo tem memória virtual para gravar os sons antagônicos das músicas eruditas

As leis de Newton explicam a terapia aplicada no cliente

Si Maior e Si Menor

Proteção e conexão do cordão de prata com a unificação das terapias

Quarta parte

Redescobrimos a força interna da mulher: o sagrado feminino

Faixa 1 Dó maior e Dó menor

A música erudita e as cores ajudam na produção dos hormônios

Como funciona a terapia para liberar os hormônios dos prazeres e ajudar no emagrecimento

Ciclo circadiano interpretado na visão das terapias chinesa e egípcia

Quinta Parte

Resultado das terapias aplicadas no atendimento de cinco casos com o Biomagnetismo da Unificação das Terapias Vibracionais

Sexta Parte

Conheça os cursos online da escola de Melquisedeque

Sétima Parte

Bibliografia

Anexos